**Художественно-документальный фильм о жизни и деятельности В.Д. Димитриева**

Димитриев Василий Димитриевич – советский и российский археолог, доктор исторических наук, профессор. Заслуженный деятель науки Чувашской АССР, заслуженный деятель науки РСФСР. Лауреат Государственной премии Чувашской Республики в области науки и техники, лауреат Республиканской журналистской премии им. С.В. Эльгера.

**Художественно-документальный фильм о жизни и деятельности Н.И.Ашмарина**

Ашмарин Николай Иванович – выдающийся тюрколог и чувашевед, доктор тюркологии, член-корреспондент АН СССР.

Ашмарин заложил основы описательной и сравнительно-исторической грамматики чувашского языка, исторической диалектологии, лексикографии, топонимики, антропонимики. Его научное наследие в целом вписывается в контекст классической семиотики и определяет пути развития чувашской филологии 20-го в.

**Документальный фильм о жизни и деятельности Г.Н.Айги**

Геннадий Николаевич Айги – чувашский и русский поэт и переводчик.

Народный поэт Чувашской Республики (1994). Лауреат премии Андрея Белого (1987), Пастернаковской премии (2000, первый лауреат), премии Французской Академии (1972), премии имени Петрарки (1993) и др. Командор Ордена литературы и искусства (1998).

**Художественно-документальный фильм о жизни и деятельности Метри Юман**

Петров (Юман Метри) Дмитрий Петрович – чувашский писатель, переводчик, историк, экономист, видный государственный и общественно–политический деятель Чувашии. Автор мифологической поэмы «Шевле вылять» (Играет зарница), рассказа [«Пӳлӗх йӑмри»](http://elbib.nbchr.ru/lib_files/0/kcht_0_0000027/index.html) (калав) (Ветла Пюлеха). Перевел отдельные главы из народных эпосов «Шахнамэ» и «Калевала», писал сценарии к кинофильмам. В содружестве с И. Максимовым-Кошкинским был написан сценарий чувашского фильма «Ял» (Вихрь на Волге).

**Художественно-документальный фильм о жизни и деятельности А.А.Кокеля**

Алексей Афанасьевич Кокель – художник, профессор, основоположник чувашского профессионального изобразительного искусства. Преподавал в Харьковском художественном училище (1916—1921) и Харьковском художественном институте (1921—1936), среди его учеников — Борис Косарев, М. Дерегус, В. Сизиков, Л. Шматько, В. Яценко, Л. Чернов, Е. Светличный.

**Документальный фильм о жизни и деятельности В.Н.Яковлева**

Яковлев Валерий Николаевич – советский, российский и чувашский театральный актер и [режиссёр](https://wiki2.org/ru/%D0%A0%D0%B5%D0%B6%D0%B8%D1%81%D1%81%D1%91%D1%80), [сценограф](https://wiki2.org/ru/%D0%A1%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84), [переводчик](https://wiki2.org/ru/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%87%D0%B8%D0%BA), [педагог](https://wiki2.org/ru/%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3). [Народный артист СССР](https://wiki2.org/ru/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%81%D1%82_%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0) ([1991](https://wiki2.org/ru/1991)). Лауреат [Государственной премии РФ](https://wiki2.org/ru/%D0%93%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%8F_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8) ([2003](https://wiki2.org/ru/2003)). Валерий Николаевич - лауреат Российской Национальной театральной премии "Золотая маска-2015". Избирался депутатом Верховного Совета ЧАССР и членом Президиума Верховного Совета ЧАССР (1980 г., 1985 г.).

**Документальный фильм о жизни и деятельности адмирала А.Н. Крылова**

Крылов Алексей Николаевич – русский и советский математик, механик и кораблестроитель; академик Петербургской АН / РАН / АН СССР; профессор Морской академии; генерал флота, генерал для особых поручений при морском министре Российской империи. Член Санкт-Петербургского математического общества. Почётный член иностранных научных и инженерных обществ. Основатель современной русской школы кораблестроения, развитой затем П. Ф. Папковичем, В. Л. Поздюниным, Ю. А. Шиманским и др.

**Документальный фильм о жизни и деятельности И.И.Христофорова**

Иван Иванович Христофоров – российский певец. Народный артист Чувашии (1992). Иван Иванович являлся пропагандистом и первым исполнителем многих песен композиторов Чувашии. Работал артистом в Чувашском государственном академическом ансамбле песни и танца, в хоре Гостелерадио Чувашской АССР, в фольклорном ансамбле «Çавал» Чувашской государственной филармонии, Чувашской государственной академической симфонической капелле. В его репертуаре – песни чувашских композиторов, народные и песни собственного сочинения. Более 200 вокальных произведений в его исполнении записаны в фонд чувашского и российского радио.

**Документальный фильм о жизни и деятельности Л.П.Куракова**

**Лев Пантелеймонович Кураков** — советский и российский организатор [высшего образования](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%8B%D1%81%D1%88%D0%B5%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%B2_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8), учёный-экономист; государственный деятель.

Доктор экономических наук, [профессор](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%BE%D1%80); Заслуженный деятель науки Российской Федерации (1993), Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации (2003); действительный член Российской академии образования (2004).

Ректор Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова (1990—2009). Депутат (1994—1995), член (1998—2000)[Совета Федерации](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82_%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8); председатель Кабинета министров Чувашской Республики (1998); председатель Государственного Совета Чувашской Республики (1998—2000).

**Художественно-документальный фильм о жизни и деятельности С.М.Ислюкова**

Семён Матвеевич Ислюков – советский партийный и государственный деятель, Председатель Президиума Верховного Совета Чувашской АССР (1968—1985), Первый секретарь Чувашского обкома КПСС (1955—1968).

Кандидат юридических наук.

Награждён орденами Ленина, Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени (трижды), Дружбы народов, «Знак Почёта», медалями. Занесён в Почётную Книгу Трудовой Славы и Героизма Чуваш. АССР (1985). Почётный гражданин Чебоксар (1994). Его именем названа улица в Чебоксарах

**Художественно-документальный фильм о жизни и деятельности А.А.Трофимова**

Алексей Александрович Трофимов – доктор искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств Чувашской Республики (1984), Российской Федерации (1995), лауреат Государственных премий Чувашской Республики в области литературы и искусства (1995) и в области науки (2002).

Награждён медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» 2-й степ., орденом «За заслуги перед Чувашской Республикой», серебряной медалью Российской академии художеств (2010), золотой медалью «Духовность. Традиции. Мастерство» Союза художников России (2012). Почётного члена — академика Российской академии художеств (2014).

**Документальный фильм о жизни и деятельности П.Е.Егорова**

Петр Егорович Егоров – архитектор, живописец, график, представитель раннего этапа развития русского классицизма, один из его талантливых основоположников.

В 2002 году в г. Чебоксары установлен бюст П.Е.Егорову.

В 2005 году к 275-летию со дня рождения архитектора в Санкт-Петербурге при Чувашском землячестве создана общественная некоммерческая организация «Фонд Архитектор Петр Егоров».

**Художественно-документальный фильм "Чувашской автономии - быть"**

Фильм является логическим продолжением фильма «В красном море», который рассказывал о событиях, связанных с образованием чувашской автономии в 1918 году. Теперь, с помощью тех же персонажей и актеров освещаются события, которые разворачивались уже в 1920 году на Всероссийском съезде чувашских коммунистов в феврале в г.Казани.

Основной драматургический момент будет сосредоточен на противостоянии проекта Даниила Эльменя с центром чувашской автономии в г.Казань и Григория Савандеева, с центром в г.Симбирск. Ведущий фильма, актер Чувашского драмтеатра Сергей Иванов, будет разбираться о преимуществах каждого из проектов, при этом рассказывая подробнее о людях и судьбах не только этих граждан, но и всего чувашского народа ХХ века.
Фильм полностью построен на документальном архивном материале, в полной мере сохранившихся в архивах Чувашии и России.

**Анимационный фильм "Рождение чувашской буквы"**

Анимационный проект об истории и уникальности чувашского алфавита.

Познавательный анимационный сериал , рассказывающий об истории, происхождении,
употреблении и звучании букв чувашского алфавита. Сериал предполагается сделать
в легкой игровой форме для детей 3-7 лет.
Каждая серия - это рассказ об одной букве: откуда она пришла в чувашский язык, какие слова. Как она звучит, как и где употребляется.
Сериал будет полон звуков чувашских народных инструментов, под музыку
которых буква будет путешествовать, танцевать и даже петь.

Стилистика сериала: адаптированные элементы чувашского этнического дизайна.
Длина каждой серии : 1- 1.5 минуты.
Количество серий: 6-10 серий.
Техника анимации: 2D

**Художественно-документальный фильм "Реванш Волжской Болгарии в XV веке"**

Фильм основан на летописях и исторических преданиях чувашского народа того тяжелого времени. Обессиленная под ударами монголо-татар, походами русских князей и новгородских ушкуйников, болгаро-чувашская элита, в лице тарханов Шептака и Казанбая, в середине XVвека пытается восстановить прежнюю государственность и престиж. С этой целью они договариваются с беглым ордынским ханом Улу Мухамедом о совместной борьбе против засилья. Все проходит успешно и «худые болгары освобождаются от русского плена». Однако, сын Улу Мухемеда – Махмутек решает захватить все и основать свое ханство…Художественно-документальный фильм на основе исторического материала, комментариев специалистов и постановочных сьемок освещает наиболее яркие и драматические моменты этих событий.Тизер фильма: <https://youtu.be/BsMkqw3NEDQ>

**Художественно-документальный фильм "Билясувар - Веда-Суар - Шупашкар"**

Фильм посвящен раскрытию одной из жгучих тайн истории одного из древних народов – чувашского, связанного с пребыванием древних предков чувашей на Северном Кавказе. Рассматриваются вопросы взаимодействия древнеиранской, древнеиндийской и древнечувашской культур, а также проникновения в языческий культ чувашей элементов зороастризма.

Авторами фильма выдвигается гипотеза рассмотрения истории Чебоксар в неразрывной связи Билясувар – Веда-Суар – Шупашкар.

Фильм показывает, что дружба, зародившаяся в древности между чувашским и азербайджанским народами, развивается и в современную эпоху. И этот пример является убедительным свидетельством единства народов России.

В создании фильма принимают участие ведущие ученые Чувашии, Санкт-Петербурга и Азербайджана.